



In de oude schoenfabriek JAL (Ligtenberg) in Dongen is dit weekend een expositie van glazenier Jan Willemen.

foto Charlotte Akkermans/het fotoburo

Expositie 'Verliefd op glas' in Dongen

Werk van glazenier Jan Willemen te zien in oude schoenfabriek.

door **Mathieu Kothuis**

DONGEN - De oude schoenfabriek JAL (Ligtenberg) aan de St. Josephstraat in Dongen lijkt een ideale scene voor de opnames van een mooie krimi. Toch is de bloei en groei van de schoen- en leerindustrie die het dorp decennia lang welvaart bracht er nog duidelijk herkenbaar.

Komend weekend is deze locatie

het podium voor de expositie van een bekende Dongenaar, kunstenaar-glazenier Jan Willemen. De heemkundekring De Heerlyckheit Dongen heeft het jaar 'Dongen uit de Kunst' aangegrepen om leven en werk van Willemen opnieuw onder de aandacht te brengen.

Willemen (1912-1982) die menig Dongenaar vooral kent als tekenleerbaar aan de oude hbs, bereikte nationaal en internationaal grote faam met zijn glas-in-lood ramen in tientallen kerken in Nederland en België. Ook in panden in Dongen bracht Willemen menig

kunstwerk aan.

In de expositieruimte op de bovenverdieping van JAL (er is geen lift aanwezig) zijn tientallen (particuliere) glas-in-lood-ramen van Willemen te zien. Ook hangen er zogenaamde 'kartons', grote voorbereidingsstukken die Willemen maakte voordat hij met zijn glas-in-lood aan de slag ging.

Bloei en groei van de schoen- en leerindustrie is in de fabriek nog herkenbaar

Voorafgaand aan de expositie geven kunsthistoricus Nick Gielen en zijn vrouw en glazenier Sibylle Gielen vrijdagavond in De Cammeleur (20.00 uur) een lezing over de glaskunst.

De expositie op zaterdag en zondag in JAL is open van 11.00 tot 17.00 uur. Verder is de expositie geopend in de weekenden van 6 en 7 en 13 en 14 oktober. Zondag 30 september geeft Sibylle Gielen een workshop glas-in-lood in de expositieruimte. Op zondag 14 oktober zijn er rondleidingen langs kerken met werk van Willemen.